

Philharmonia Records  
c/o Opernhaus Zürich  
Bettina Auge  
Pressereferentin  
Falkenstrasse 1  
CH-8008 Zürich  
T + 41 44 268 64 34  
press@philharmonia-records.com

philharmonia ● rec

Zürich, 8. September 2017

**Philharmonia Records präsentiert:**

## **Frank Martin      Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke**

«Es ist, als ob dieser Text ein Teil meines Lebens geworden wäre», schrieb der Schweizer Komponist Frank Martin über Rainer Maria Rilkes berühmte Erzählung «Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke», die ihm als Basis für seine Komposition für Altstimme und Orchester diente. Rilkes kurzer Text schildert auf eindringliche Weise das Schicksal eines jungen Soldaten, der in den Türkenkriegen des 17. Jahrhunderts sinnlos in den Tod reitet. Frank Martin setzte sich während des Zweiten Weltkrieges mit dieser Dichtung auseinander und schuf eine hochexpressive und packende Vertonung. Bei Philharmonia Records erscheint nun der Livemitschnitt von Frank Martins «Cornet» aus dem Opernhaus Zürich mit der **Philharmonia Zürich unter Fabio Luisi**. Den Solopart singt die deutsche **Altistin Okka von der Damerau**, die sich vor allem mit den grossen Wagner- und Verdi-Partien ihres Fachs, aber auch auf dem Konzertpodium einen Namen gemacht hat.

**Ab sofort weltweit im Handel erhältlich.**

Dirigent: Fabio Luisi  
Alt: Okka von der Damerau  
Philharmonia Zürich

CD

- 01) Reiten
- 02) Der kleine Marquis
- 03) Jemand erzählt von seiner Mutter
- 04) Wachtfeuer
- 05) Das Heer
- 06) Ein Tag durch den Tross
- 07) Spork
- 08) Der Schrei
- 09) Der Brief
- 10) Das Schloss
- 11) Rast

- 12) Das Fest
- 13) Und einer steht
- 14) Bist Du die Nacht?
- 15) Hast Du vergessen?
- 16) Die Turmstube
- 17) Im Vorsaal
- 18) War ein Fenster offen?
- 19) Ist das der Morgen?
- 20) Aber die Fahne ist nicht dabei
- 21) Die Fahne
- 22) Der Tod
- 23) Im nächsten Frühjahr

Laufzeit: 59.38 min

Anbei erhalten Sie ihr persönliches Rezensionsexemplar. Wir würden uns über eine Besprechung der CD sehr freuen und stehen Ihnen bei Fragen gerne zur Verfügung. Bildmaterial zur honorarfreien Verwendung im Zusammenhang mit der Berichterstattung finden Sie unter: [www.philharmonia-records.com/presse/](http://www.philharmonia-records.com/presse/)

Herzliche Grüsse  
Bettina Auge